

Bruce Lee in training met Ted Wong

Hij experimenteerde, verbeterde, paste aan en begon weer opnieuw....." herinnert hij zich terwijl er een weemoedige glimlach om zijn mond speelt....

Maar ook met het materiaal waarmee men trainde werd flink geëxperimenteerd. Leerlingen van Bruce Lee zoals George Lee en Herb Jackson bouwden vooral het meer 'mobile' materiaal waarmee hij werkte (beschermingsmateriaal, focus gloves, en diverse soorten van trapkussens.) Bruce Lee ontwikkelde samen met hen drie soorten van trapkussens.

Een aangepast kussen dat ook wel bij het American football gebruikt wordt om tackles te oefenen; een trapkussen dat van hout was met aan de achterkant twee handvaten en verder een

enorm dik, 1.20 mtr groot trapkussen met een houten achterkant dat met twee veiligheids-gordels over de schouders werd vastgezet en gedragen door de partner.

Daar werden aan de achterkant dan ook nog eens kussentjes aan vastgemaakt zodat de persoon die het 'schild' droeg beschermd was tegen de impact van Lee's keiharde trappen.

James Lee, een andere leerling van hem was van beroep lasser. Hij gebruikte zelfs auto onderdelen en bouwde die in het trainingsmateriaal in, zodat ze lang mee konden en toch flexibel genoeg waren om te gebruiken. Zo ontwikkelde hij een 'thousand-way fighting dummy'. Daar zat dan een enorme veer in waardoor de 'dummy' automatisch terug veerde wanneer hij geraakt werd.

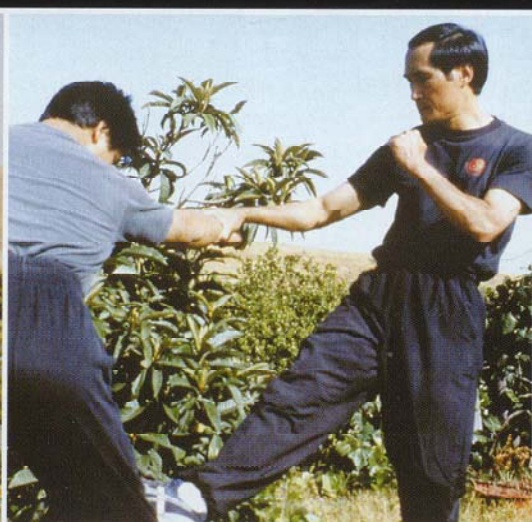
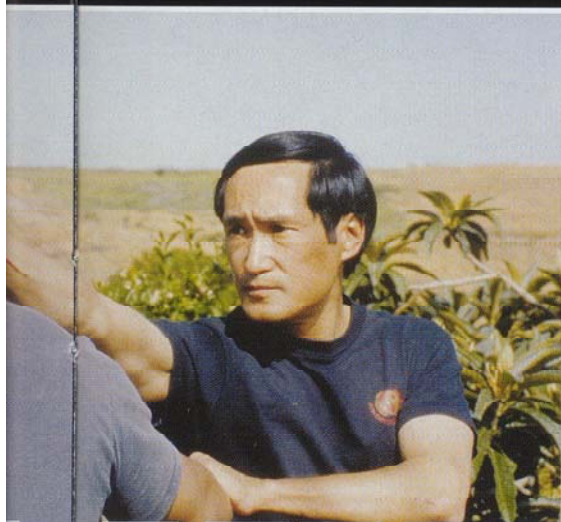
Allemaal zaken die nu inmiddels weer opnieuw lijken te zijn uitgevonden....

Ook bouwde hij een spring-veer in de 'armen' van de dummy, hij ontwikkelde een 'voet-obstructie apparaat' en een 'scheenbeen trap apparaat'. Door het slimme gebruik van veren en schokdempers voelde het materiaal natuurlijk aan en gaf het een realistisch gevoel als er mee gewerkt werd.... Met al deze toegevoegde realistische manieren van trainen was het niet echt verwonderlijk dat Lee de expertise verkreeg waarover hij in latere jaren beschikte."

Als je met Ted Wong praat en luistert naar zijn uitleg en beschrijving van de dingen uit die tijd dan begin je je pas te realiseren hoe ver Bruce Lee zijn tijd eigenlijk vooruit was. De man die miljoenen wist te inspireren met zijn films heeft een erfenis nagelaten die nooit 'op' zal raken.

Net zoals zijn stijl en filosofie moet alles altijd aangepast worden en aan verandering en verbetering onderhevig zijn. In feite zijn we allemaal een beetje een discipel geworden van Bruce Lee, omdat zijn ideeën over vechten én vechtsport inmiddels door iedereen wel als realistisch en als juist zijn ervaren.....

Zijn erfenis is een kostbaar gegeven voor Ted Wong een man die dat altijd zal blijven uitdragen in de geest van de man die hem zo inspireerde: Bruce Lee....



KUNEDO